

Asamblea sobre Espacios lectores



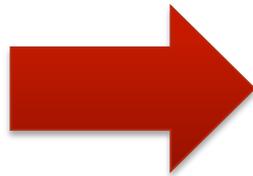
INTRODUCCIÓN:

El Sistema Educativo Nacional contempla entre sus objetivos propiciar el hábito y gusto por la lectura, así como incentivar la participación de los padres de familia y la convivencia entre pares. Al respecto, el *Programa de Estudio 2011. Guía de la Educadora de Educación Básica del nivel de Preescolar*, describe como una de las orientaciones pedagógicas y didácticas para la Educación Básica el “promover ambientes de aprendizaje que favorezcan el logro de los aprendizajes esperados, la vivencia de experiencias y la movilización de saberes” (p: 96); en cuanto a la Planificación docente, menciona que “se deben generar ambientes de aprendizaje lúdicos y colaborativos que favorezcan el desarrollo de experiencias de aprendizaje significativo” (p: 97), considerando como un rasgo de la autoevaluación docente, el involucrar a los padres de familia en un esfuerzo por favorecer ambientes democratizadores, compartir tareas y compromisos en beneficio de la calidad educativa (p:129).

Por tal motivo esta presentación busca promover la participación y la convivencia familiar, la lectura, la reflexión y el análisis a través de experiencias e intercambio de ideas para promover la creación de un ambiente lector dentro y fuera de la escuela.

JUSTIFICACIÓN : CAMPO FORMATIVO: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.

**Fomento a
la Lectura
y Escritura**



Aspecto:
Lenguaje Oral

Competencia:

- Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral.
- Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión Oral.

Programa de Estudios
2011. Guía de la
Educativa; p: 47- 49

JUSTIFICACIÓN : VINCULACIÓN CURRICULAR: ESTÁNDARES Y COMPETENCIAS.

1. Procesos de Lectura

- 1.1. Selecciona textos de acuerdo con sus propios intereses y/o propósitos.
- 1.2. Interpreta la lectura de textos literarios elementales (cuentos, leyendas, poemas), así como de textos informativos.
- 1.3. Interpreta que los textos escritos y las imágenes crean un significado al conjuntarse.

2. Producción de Textos Escritos

- 2.1 Se familiariza con diferentes géneros de escritura; por ejemplo, cuentos, poemas y obras de teatro.

Programa de Estudios 2011. Guía de la
Educativa; p: 27 a 30

ACTIVIDADES PREVIAS

La educadora deberá realizar los siguientes pasos:

- Planear y preparar los materiales que serán requeridos, tanto para la actividad como para la orientar la participación de los padres de familia:
 - ✓ Selección de los libros de la Biblioteca Escolar y/o de Aula que serán trabajados. Se sugiere que estos traten sobre un tema que en particular deseen abordar los alumnos o maestro.
 - ✓ Impresión de imágenes de diferentes espacios lectores.

Se recomienda revisar previamente:

- ✓ El Plan de estudios 2011.
 - ✓ Manual de Asambleas escolares de la UNICEF:
URL: [http://www.unicef.org/mexico/spanish/MANUAL_ASAMBLEAS_ESCOLARES_PDF\(1\).pdf](http://www.unicef.org/mexico/spanish/MANUAL_ASAMBLEAS_ESCOLARES_PDF(1).pdf)
 - ✓ La pregunta pedagógica en el nivel inicial. Redalyc:
URL: <http://www.redalyc.org/pdf/447/44740213.pdf>
- Convocar a los padres de familia a fin de explicarles su participación y la secuencia de actividades.

ACTIVIDADES PREVIAS

La educadora puede trabajar la creación de los ambientes de aprendizaje utilizando la Técnica de la “Asamblea” (Manual de Asambleas escolares de la UNICEF, p: 9-10) :

- Es una forma de organización que favorece la participación de sus integrantes, la toma de decisiones, el nombramiento de representantes y la generación de acuerdos para el bien de la colectividad. Esta técnica permite:
- Practicar una educación que favorece la vivencia de los derechos de la niñez y de la adolescencia, y la formación para el ejercicio de una ciudadanía participativa y promotora de la equidad.
- Comprender la propuesta formativa subyacente, principalmente al favorecer las habilidades creativas y de comunicación.
- Reflexionar las variadas formas de participación de los actores (estudiantes, docentes, padres y madres de familia).
- Transformar la rutina de los salones de clases de manera que profesores (as) y alumnos (as) disfruten de la enseñanza y del aprendizaje en un ambiente respetuoso y equitativo, donde todos (as) tengan la oportunidad de expresarse de manera creativa y propositiva.

ACTIVIDADES PREVIAS

La asamblea escolar es un espacio público en construcción, una herramienta metodológica de carácter pedagógico para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje.

Pasos de la Asamblea Escolar:

Elementos generales de la Asamblea Escolar:



Manual de Asambleas escolares de la UNICEF, p: 17- 37



SECUENCIA DIDÁCTICA: INICIO

Para dar inicio a la secuencia didáctica, la educadora deberá realizar lo siguiente:

1. Explicar a los padres de familia en qué consiste la actividad:

- Hace hincapié en que la actividad que se realizará en la escuela está diseñada para trabajar la primera parte el fin de semana en casa.
- Solicita el apoyo de los padres de familia para que destinen un lugar en su casa y lo acondicionen como un espacio lector y de aprendizaje; éste puede ser de manera permanente.
- Explica las características de un espacio de aprendizaje encaminado a la lectura. Se pueden mostrar las imágenes de las diapositivas 14 y 16.
- Hace un recorrido con los padres por las aulas de la escuela que cuenten con este espacio, a fin de darles ideas para acondicionar su casa.
- Recomienda que el alumno (a) participe en la creación del espacio lector.

SECUENCIA DIDÁCTICA: INICIO

- Da a conocer los servicios de la Biblioteca Escolar, entre ellos el préstamo de libros a domicilio.
- Realiza el préstamo de los acervos de la Biblioteca Escolar y/o de Aula para su lectura el fin de semana.
- Recomienda que se cuente con la participación de todos los integrantes de la familia durante la lectura del libro, en el espacio lector de la casa.
- Describe las actividades que se realizarán durante la lectura del libro:
 - ✓ Dar lectura al libro de la Biblioteca Escolar o de Aula.
 - ✓ Preguntar constantemente al niño qué piensan que pasará.
 - ✓ Al finalizar la lectura realizar preguntas sobre el contenido del libro; por ejemplo: ¿cómo se identifican con los personajes o con la temática?, ¿cómo se sintieron durante la lectura?, etc.

SECUENCIA DIDÁCTICA: INICIO

2. Sesión con los alumnos (as), previa a la “Asamblea”:

- Explica a los alumnos (as) la actividad que realizarán el fin de semana con sus padres y familiares.
- Indaga los aprendizajes previos de los alumnos (as) sobre:
 - ✓ Espacios de lectura; por ejemplo: ¿cómo les gustaría tener en casa su espacio de lectura?, ¿qué características debe tener un espacio de lectura óptimo?, ¿con qué materiales debe contar el espacio de lectura?, ¿dónde han visto un espacio de lectura?, etc.
 - ✓ Dinámica de Asamblea: ¿Cómo es una Asamblea?, ¿cómo han trabajado previamente la técnica de la Asamblea?, ¿cuáles son las reglas para participar en la Asamblea?, ¿cómo se organiza el espacio para la Asamblea?, etc.

3. Se continuará con la actividad en casa.

SECUENCIA DIDÁCTICA: DESARROLLO

La educadora en la sesión de la Asamblea realizará lo siguiente:

1. Da la bienvenida a los estudiantes.
2. Recuerda a los alumnos (as) lo que se explicó en la sesión previa; es decir, recapitula las respuestas de los niños (as) sobre cómo piensan que son los ambientes lectores.
3. Expone a los alumnos (as) las reglas para participar en la Asamblea.
4. Promueve el inicio de la Asamblea:
 - Ambientes lectores (Diapositiva 12).

Recomendación:

La educadora debe realizar preguntas abiertas y propiciar el diálogo con cada uno de los niños, interviniendo únicamente cuando sea necesario estimular la conversación y para organizar ordenadamente cada intervención de los niños (as).



SECUENCIA DIDÁCTICA: DESARROLLO

Ambientes lectores

La educadora realizará lo siguiente:

1. Realiza preguntas como:
 - ¿Qué actividad (es) hicieron en casa?
 - ¿Cómo se sintieron al realizar la actividad con su familia?
 - ¿Cuál fue el momento más significativo?
 - ¿Cómo es el espacio que se acondicionó en su casa?
 - ¿En qué favoreció el espacio lector en casa para comprender la lectura del libro?
2. Muestra fotos o imágenes para construir el concepto de espacio lector o de lectura (ver diapositiva 14- 16).
 - ¿Qué es un espacio lector?, ¿qué observan en las imágenes?
 - ¿Qué características tiene cada una?
 - ¿Cómo creen que debe ser un espacio lector óptimo según las imágenes?
 - ¿Cómo no debe ser un espacio lector según las imágenes?
 - Con forme a lo anterior, ¿qué modificarían de su espacio lector en casa?

SECUENCIA DIDÁCTICA: DESARROLLO

Ambientes lectores

3. Encaminará la Asamblea para que los educandos lleguen a acuerdos sobre cómo crear un espacio lector en la escuela:
 - ¿Cómo les gustaría que fuera un espacio escolar encaminado a la lectura?
 - ¿Qué aspectos del espacio lector de su casa les agradaría tener en el espacio lector de la escuela?
 - ¿Qué aspectos de las imágenes que corresponden a los ambientes lectores les gustaría tener en el espacio lector de la escuela?

Se recomienda que las aportaciones de los alumnos (as) las registre la Educadora y al finalizar las entregue a los CEPS con los productos obtenidos (ver diapositiva 17).

SECUENCIA DIDÁCTICA: DESARROLLO



SECUENCIA DIDÁCTICA: DESARROLLO

- Ambientes no lectores como las siguientes:



SECUENCIA DIDÁCTICA: DESARROLLO

- Se pueden mostrar estas imágenes y preguntar a los alumnos (as) si son ambientes lectores óptimos o no o, qué modificarían de las posturas y los lugares:



SECUENCIA DIDÁCTICA: CIERRE

Una vez que se cierre la sesión de la Asamblea, la Educadora propiciará a que los alumnos (as) realicen en una cartulina un dibujo sobre: **¿Cómo les gustaría tener su espacio lector en la escuela?**

Al finalizar, es recomendable que la educadora retroalimente los aprendizajes adquiridos de los alumnos (as).



Los dibujos serán entregados a los Consejos Escolares de Participación Social (CEPS) junto con la lista de aportaciones de los alumnos (as) registrada por la educadora, a fin de que se consideren para la creación del espacio lector escolar (ver diapositiva 18).

SECUENCIA DIDÁCTICA: CIERRE



Los CEPS deberán considerar las aportaciones de los dibujos de los alumnos (as).

El espacio lector podrá ocuparse para realizar actividades de lectura como:

- Convocar a un padre de familia puede semanalmente para que lea a los estudiantes algún libro.
- Organizar un teatro guiñol con algún libro de la Biblioteca y la participación de los CEPS u otras instancias.
- Convocar a los padres de familia para que lean con su hijo (a), etc.

REFERENCIAS:

Bibliografía:

- SEP. Acuerdo 592. México, 2011.
- SEP. Programa de Educación Básica. Guía para la Educadora. México, 2011.

SUGERENCIA:

- Petit, Michèle. Nuevos acercamientos a los jóvenes y la lectura. Fondo de Cultura Económica, Colección: Espacios para la lectura. México, 1999.
- Manual de Asambleas escolares:
[http://www.unicef.org/mexico/spanish/MANUAL_ASAMBLEAS_ESCOLARES_PDF\(1\).pdf](http://www.unicef.org/mexico/spanish/MANUAL_ASAMBLEAS_ESCOLARES_PDF(1).pdf)
- Revista electrónica “Actualidades Investigativas en Educación”, vol. 4, núm. 2, julio- diciembre, 2004. Universidad de Costa Rica:
<http://www.redalyc.org/pdf/447/44740213.pdf>

Agradecimiento

La Dirección General de Servicios Educativos Iztapalapa
agradece a:

*Mtra. Eloísa Rico Roblero, Enlace del Área Técnica de la Región San Lorenzo
Tezonco*

Por su colaboración en la elaboración de la presente propuesta.
Ciclo escolar 2015- 2016

Convocatoria

La Dirección General de Servicios Educativos Iztapalapa convoca a:

- *Apoyos Técnicos Pedagógicos de escuelas o zonas*
- *Docentes frente a grupo o de asignatura*
- *Maestros de Taller de Lectura y Escritura*
- *Maestros de Aula de Medios o Promotor de TIC*
- *Subdirectores Académicos*
- *Directores de planteles*
- *Consejos Escolares de Participación Social*

Para compartir su experiencia docente a través de la elaboración de propuestas didácticas que fomenten la lectura, la escritura, el uso de las Bibliotecas de Escolares, Bibliotecas de Aula y TIC a fin de que se difundan en las escuelas de todos los niveles educativos en Iztapalapa, para favorecer la enseñanza de calidad en el aprendizaje de los estudiantes

Estas propuestas deberán enviarse a la Región de adscripción para su reenvío al área central.