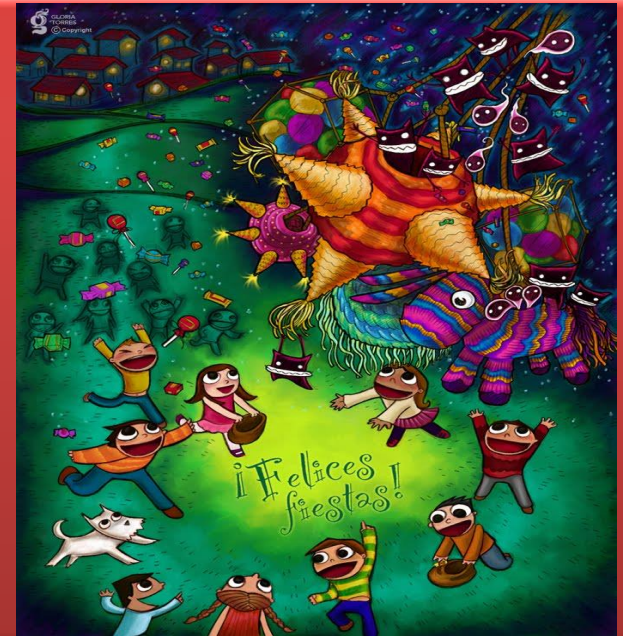


“CONOCIENDO LA NAVIDAD EN EL MUNDO”



INTRODUCCIÓN

Es importante que los alumnos (as) conozcan la historia y tradiciones, tanto de su país como el de otros para apreciar la diversidad de culturas, generar un sentido de pertinencia a la comunidad, nación y humanidad, valorar las diversas formas de vivir e interpretar la realidad y manifestar respeto por las distintas culturas de la sociedad.

Dichas celebraciones se han convertido en prácticas pedagógicas que favorecen la convivencia, la inclusión, fomentan el interés en los alumnos por explorar su cultura, la de otras regiones o países y “desarrollan conocimientos, habilidades, actitudes y valores que facilitan la búsqueda de respuestas a las interrogantes del mundo actual” (Acuerdo 592, p: 45).

Esta actividad tiene como propósito dar a conocer a los alumnos (as) algunas tradiciones navideñas características de México y otros países con la finalidad de que los alumnos (as) elaboren un trabajo representativo sobre estas festividades y lo expongan a la comunidad educativa en el evento de fin de año de la escuela.

CAMPO DE FORMACIÓN:

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Favorece el desarrollo de competencias comunicativas que parten del uso del lenguaje y su estudio formal.

(Acuerdo 592, p: 36- 37)

EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL

Integra diversos enfoques disciplinares relacionados con aspectos biológicos, históricos, políticos económicos, culturales, geográficos y científicos.

(Acuerdo 592, p: 42)

DESARROLLO PERSONAL Y PARA LA CONVIVENCIA

Asume la necesidad de reconocer que cada generación tiene derecho a construir su propia plataforma de valores, y el sistema educativo la obligación de proporcionar habilidades sociales.

(Acuerdo 592, p: 46- 47)

ESPAÑOL:

En la educación primaria se continúa con el estudio del lenguaje con la asignatura de Español y su aprendizaje se centra en las prácticas sociales del lenguaje, que se definen como pautas o modos de interacción; de producción e interpretación de prácticas orales y escritas; de comprender diferentes modos de leer, interpretar, estudiar y compartir textos; de aproximarse a su escritura, y de participar en intercambios orales. (Acuerdo 592, p: 39)

Componentes:

- Procesos de lectura.
- Producción de textos escritos.
- Participación en eventos comunicativos orales.
- Conocimientos del funcionamiento y el uso del lenguaje.
- Actitudes hacia el lenguaje.

Acuerdo 592, 3er periodo (78, 268- 312)

ESPAÑOL:

Competencias:

- Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.
- Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas
- Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones
- Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.

Acuerdo 592, 3r. periodo (p: 268- 312)

HISTORIA:

Competencias:

- El enfoque formativo de Historia expresa el conocimiento histórico del sujeto a diversas interpretaciones y a una constante renovación a partir de nuevas interrogantes, métodos y hallazgos, además de que tiene como objeto de estudio a la sociedad, es crítico, inacabado e integral; por lo tanto, el aprendizaje de la historia permite comprender el mundo donde vivimos para ubicar y darle importancia a los acontecimientos de la vida diaria, y usar críticamente la información para convivir con plena conciencia ciudadana.

- Comprensión del tiempo y del espacio históricos.
- Manejo de información histórica.
- Formación de una conciencia histórica para la convivencia

Acuerdo 592, 3r. periodo (p: 45, 395- 409)

EDUCACIÓN ARTÍSTICA:

Competencias:

- Para favorecer el desarrollo de la competencia Artística y Cultural es indispensable abrir espacios específicos para las actividades de expresión y apreciación artística, tomando en cuenta las características de las niñas y los niños, porque necesitan de momentos para jugar, cantar, escuchar música de distintos géneros, imaginar escenarios y bailar. De esta manera enriquecen su lenguaje; desarrollan la memoria, la atención, la escucha, la corporeidad y tienen mayores oportunidades de interacción con los demás.



- Artística y Cultural

Acuerdo 592, 3r. periodo (p: 48, 433- 447)

ACTIVIDADES PREVIAS

Las figuras de promotoría serán los responsables de brindar apoyo al Docente de grupo para la realización de esta actividad. Previo al inicio de la secuencia didáctica, deberán realizar lo siguiente:

- Elaborar la planeación de la actividad de acuerdo con los tiempos (ver diapositiva 9).
- Revisar la información sobre el festejo de la navidad alrededor del mundo (ver diapositivas 11-12 y 14- 19).
- Solicitar el apoyo de los CEPS y padres de familia para llevar a cabo esta actividad o planear otras (ver diapositiva 23).
- Elaborar los materiales que se requerirán para presentarla a los estudiantes y para realizar el Festival de fin de año.

Plan de trabajo

Identificar las competencias que se desarrollarán y el aprendizaje esperado de las asignaturas.

- Revisar el Acuerdo número 592 por el que se establece la articulación de la Educación Básica.

Realizar en Word o Power Point la presentación de las costumbres de los países, así como los de la asignatura de Historia y Formación Cívica y ética y Educación Artística.

- Se recomienda basarse en las diapositiva 11 a 18.

Profundizar la investigación para conocer sobre las festividades, costumbres o tradiciones de otros países

- Diapositiva 19.

Introducir a los alumnos (as) a la actividad y Presentarles los contenidos del Plan de estudios.

- Trabajar principalmente las competencias:
 - Respeto y valoración de la diversidad
 - Sentido de pertenencia a la comunidad, nación y humanidad

Docente, Promotores y alumnos (as) iniciarán con los preparativos para el festival.

- Apoyar las actividades con la participación de los padres de familia y CEPS, así como los docentes de otros grupos y asignaturas (inglés, educación física).

SECUENCIA DE ACTIVIDADES: INICIO

1. Para iniciar con la actividad y posterior a la exposición del contenido del Plan de estudios, el Docente introduce a los alumnos a la actividad.
2. Mediante una lluvia de ideas recopila los aprendizajes previos de los alumnos (as) sobre las festividades decembrinas; por ejemplo:
 - Hace preguntas como:
 - ✓ ¿Qué se festeja en diciembre?
 - ✓ ¿Cuáles son las costumbres decembrinas de México?
 - ✓ ¿Qué costumbres decembrinas conocen de otras culturas o países?
 - ✓ ¿En qué actividades han participado en años anteriores?
 - ✓ ¿Qué tradición es la que más llamó su atención?
 - ✓ ¿Conocen el origen de esa tradición?
 - Muestra imágenes de la diapositiva 11 y 12 y preguntar a los alumnos (as) si saben de qué se trata o a qué país pertenecen.

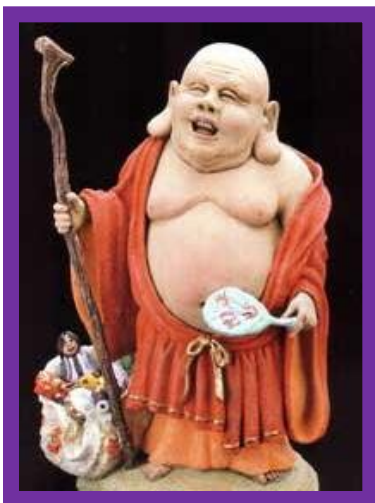
SEP

SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA



ADMINISTRACIÓN FEDERAL
DE SERVICIOS EDUCATIVOS
EN EL DISTRITO FEDERAL

SECUENCIA DE ACTIVIDADES: INICIO



SEP

SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA



ADMINISTRACIÓN FEDERAL
DE SERVICIOS EDUCATIVOS
EN EL DISTRITO FEDERAL

SECUENCIA DE ACTIVIDADES: INICIO



SECUENCIA DE ACTIVIDADES: INICIO

2. El Docente y promotores darán a los alumnos una introducción sobre las siguientes preguntas e impulsarán que los alumnos(as) investiguen más acerca de ellas:

- ¿Qué es una tradición?
- ¿Cómo se origina una tradición?
- ¿De qué factores depende el adoptar una tradición?
- ¿Cómo se festejan las tradiciones navideñas en otros países?
- ¿Por qué es importante conocer las costumbres de otras culturas o países?

Recomendación:

El Docente y promotores pueden basarse en los contenidos de las diapositivas de la 14 a la 19.

MARCO TEÓRICO

En Cataluña y algunas zonas de Aragón, en el noreste de España, existe un ser mitológico representado por un tronco que se adorna con dos patas delanteras, una cara sonriente, la *barretina* (el gorro tradicional catalán) y la manta. Tiene como nombre Tío de Nadal o Caga tío en Cataluña y Tronca de Nadal en Aragón, el cual llega a las casas 15 días antes de la navidad para ser cuidado y alimentado por los niños. Cuanto más y mejor sea tratado, más generoso será éste el día de Navidad.

ESPAÑA

Llegado el día, los niños le cantan canciones y le pegan con palos para que expulse los regalos como si fuese una piñata. Originalmente los regalos que da son dulces, turrónes y barquillos pero se han incorporado otros presentes con el paso del tiempo.

MARCO TEÓRICO

CANADÁ

Hablar de Navidad en Canadá, aunado a las tradiciones que se comparten mundialmente como la cena familiar, los regalos, villancicos, etc., Vancouver embellece aún más el país con el Festival de las Luces en el Jardín Botánico VanDusen que desde hace 10 años engalana los jardines con millones de luminarias que adquieren nombres temáticos como el "Bosque de las galletas de jengibre", las "Luces danzantes en torno al lago", el "Santuario de los deseos" o el "paseo de las cañas de caramelo". Este evento que inicia los primeros días de diciembre y termina los primeros días de enero.

FINLANDIA

Finlandia es conocida como el lugar donde habita Papá Noel y por ello la llegada de Santa Claus, llamado "Joulupukki" es muy esperada por los niños. Este padre navideño entra por la puerta de las casas en la Nochebuena si en ellas habitan niños buenos para darles sus regalos. Los niños de la casa lo reciben con villancicos y vestidos de gnomos. Después de unas canciones, Santa Claus tiene que seguir con su tarea y visitar al resto de los niños.

MARCO TEÓRICO

La celebración de Año Nuevo en Brasil mantiene una estrecha relación con el mar debido a que ahí es verano. Tradicionalmente se dice que trae buena suerte saltar por encima de siete olas y echar flores al agua mientras se pide un deseo.

BRASIL

En la playa de Copacabana, se realizan rituales de la religión afrobrasileña “candomblé”, que consisten en encender velas y echar al mar barquitos cargados de flores y regalos. Se dice que se tendrá buena suerte si las olas del mar se llevan estas mini-embarcaciones. La gente en general asiste a este evento para disfrutar del espectáculo.

La Navidad en Japón se celebra diferente a la Navidad que se conoce en otros países. Japón no es un país cristiano (solo hay una minoría) por eso, el día 25 no es feriado. La Navidad se celebra con la pareja o los amigos y tiene un significado más comercial; el Año Nuevo se convive con la familia.

JAPÓN

En Japón no existen los Reyes Magos, los niños piden sus deseos a Papá Noel, conocido como Hoteiosho.

MARCO TEÓRICO

La ciudad de Bergen en Noruega es famosa por su “pueblo de galletas de jengibre” o Pepperkakebyen, tradición de los ciudadanos desde la Navidad de 1991 quienes crean casas en miniatura, trenes, coches y barcos, todo ello hecho de auténtico pan de jengibre, con bastones de caramelo y azúcar glass, que se utiliza para unir todos los elementos.

NORUEGA

Todo el mundo colabora para hacer crecer el pueblo de jengibre, desde niños de guarderías, escuelas y particulares, que aportan sus propias creaciones.

Los Boricuas celebran los Aguinaldos, también conocidos como parrandas, trullas o asaltos. Estas son las fiestas más notables de la Navidad. Empiezan en Noviembre y se hacen de madrugada con la intención de despertar al dueño de la casa para que les dé de comer y beber. En ellas se cantan versos como:

" Ábreme la puerta, ábreme la puerta, que estoy en la calle, y dirá la gente, que esto es un desaire", "prendiste la luz, metiste la pata, ahora sabemos, que

PUERTO RICO

MARCO TEÓRICO

La decoración de las casas consiste en el árbol de navidad, el nacimiento, luces en las fachadas de las casas, etc. las cuales puede iniciar a finales del mes de noviembre hasta el 2 de febrero, día de la candelaria.

A partir del 16 de diciembre se comienzan las festividades conocidas como: posadas. En estos eventos se participa en cantos, romper la piñatas y convivir con la familia o personas cercanas.

Los alimentos tradicionales durante las posadas y cena de navidad y de año nuevo son el pavo, romeritos, bacalao, ponche, pan de frutas y las 12 uvas.

MÉXICO Los niños escriben sus cartas y las colocan en el árbol para recibir los regalos de Papá Noel (o Santa Claus); a los Reyes magos en la noche del 5 de enero se les avientan la carta de sus deseos en un globo de gas.

En los últimos años se coloca en el Zócalo capitalino y en parques de diversión actividades como: pistas de patinaje, tobogán o rampas de hielo, áreas de nieve, etc.

MARCO TEÓRICO

Durante siglos, los pueblos mesoamericanos veneraban a sus dioses con celebraciones. Una de las más importantes era la llegada de Huitzilopochtli ("colibrí del sur" o "colibrí izquierdo"), que ocurría en los últimos días del mes de diciembre. En estos días la gente realizaba ayunos, prendían fogatas con maderas aromáticas, purificaban sus hogares, ofrendaban grandes manjares y hacían sacrificios en honor de su dios, que volvía para asegurar la vida un año más.

Parte de las celebraciones consistían en una carrera encabezada por un corredor muy rápido que cargaba en los brazos una figura de esta deidad hecha con amaranto y miel y, detrás del portador de esta imagen, corría una multitud de gente portando banderas de color azul siguiendo al líder por muchos de los barrios y pueblos que componían la antigua Tenochtitlan.

Este evento tenía su origen en la Gran Casa del Sol (Huey Teocalli) y llegaba hasta Tacubaya, Coyoacán y Churubusco, entre otros, dejando a su paso alegría entre los pobladores que continuaban con los festejos en sus hogares.

MÉXICO PREHISPÁNICO

SECUENCIA DE ACTIVIDADES: DESARROLLO

1. El Docente y Promotores dividirán al grupo en equipos y a cada uno les asignarán una de las siguientes tareas:

País	Trabajo	País	Trabajo
España	Elaborar un Tronco del Tío de Nadal	Noruega	Realizar una exposición sobre el Pueblo de Jengibre
Canadá	Adornar el árbol de la escuela	Puerto Rico	Cantar villancicos de los aguinaldos
Finlandia	Representar la llegada de Papá Noel a las casas	México	Realizar una pequeña pastorela
Brasil	Elaborar una navegación con flores	México Prehispánico	Representar la celebración de Huitzilopochtli
Japón	Describir al Papá Noel: Hoteiosho	Nota: Pueden trabajarse otros países.	

- Los estudiantes mostrarán sus trabajos en el festival del fin de año de la escuela y explicarán a la comunidad el contexto de cada celebración.
- El Docente y los Promotores asesorarán constantemente los trabajos de los estudiantes.

SECUENCIA DE ACTIVIDADES: DESARROLLO

2. El Promotor de TIC y el Docente de grupo promoverán que los alumnos (as) investiguen con el uso del Aula de medios las costumbres del país que se le asignó a cada equipo. Se pueden auxiliar con las siguientes ligas.
 - CRONISTA: La Navidad en el mundo: tradiciones y curiosidades: <http://www.cronista.com/infoespecial/--La-Navidad-en-el-mundo-tradiciones-y-curiosidades-20131202-0097.html>
 - Villancicos: <http://www.musica.com/letras.asp?letras=16595>
 - Las mil y una formas de celebrar la Navidad por el mundo: <https://www.youtube.com/watch?v=YH8fLHhIvRk>

NOTA:

- Para ingresar al Aula de Medios, el Promotor de TIC debe exponer las reglas de uso y cuidado de los equipos a los alumnos (as).
- Para complementar la investigación de internet, se recomienda que el Maestro del Taller de Lectura y Escritura promueva el uso de la Biblioteca Escolar y de Aula.
- Es necesario hacer hincapié que los festejos de navidad y año nuevo dependen de la Religión y el calendario que manejan cada país como el caso de Irán, Israel y Argelia. Los alumnos (as) pueden investigar también al respecto.

SECUENCIA DE ACTIVIDADES: CIERRE

1. Una vez que se tengan los preparativos del festival listos, los alumnos (as) podrán compartir sus comentarios y experiencias con el resto del grupo sobre lo que aprendieron de otros países en su investigación, así como sus conclusiones sobre la actividad.
2. El Docente de grupo podrá realizar preguntas de reflexión como:
 - ¿Qué es una tradición?
 - ¿Cómo se origina una tradición?
 - ¿Qué fue lo que más llamó su atención sobre las navidades de otros países?
 - ¿Cuál es la importancia o para qué les sirve conocer las costumbres de otras regiones o países?
 - ¿Qué diferencias hay entre las costumbres navideñas de otros países y las de México?
 - ¿Qué costumbres de otros países les gustaría adoptar como propias?, ¿por qué?
 - ¿Qué tradición les gustaría innovar con su familia?

SECUENCIA DE ACTIVIDADES: CIERRE

3. El día de la presentación de los trabajos con los padres de familia, el docente de grupo explicará el desarrollo de la actividad y presentará los trabajos de los alumnos (as).

Recomendación:

- Promover la participación de los CEPS en el festejo de fin de año. Se sugiere preparar previamente algunas de las siguientes actividades:
 - ✓ Lectura de cuentos navideños (<http://www.guiainfantil.com/navidad/Cuentos/indice.htm>).
 - ✓ Cantar Villancicos (<http://www.musica.com/letras.asp?letras=16595>).
 - ✓ Decoración de la escuela.
 - ✓ Exponer en qué consisten las posadas y cuál es el significado de las piñatas.

Referencias

Bibliografía:

- Acuerdo 592, SEP. 2011.
- Programa de Español. Plan de Estudios 2011:

Sugerencias Bibliográficas:

- “Celebremos las mejores fiestas y las más bellas tradiciones de diferentes países”
Autor Lynda Jones

Sugerencias Electrónicas:

- Letras de Villancicos: <http://www.musica.com/letras.asp?letras=16595>
- Cuentos de Navidad: <http://www.guiainfantil.com/navidad/Cuentos/indice.htm>

Agradecimiento

La Dirección General de Servicios Educativos Iztapalapa agradece a:

C. Diana Elizabeth Enríquez Tapia, Enlace del Área Técnica de la Región San Miguel Teotongo

Por su participación en la elaboración de la presente propuesta.
Ciclo escolar 2015- 2016

Convocatoria

La Dirección General de Servicios Educativos Iztapalapa convoca a:

- *Apoyos Técnicos Pedagógicos de escuelas o zonas*
- *Docentes frente a grupo o de asignatura*
- *Maestros de Taller de Lectura y Escritura*
- *Maestros de Aula de Medios o Promotor de TIC*
- *Subdirectores Académicos*
- *Directores de planteles*
- *Consejos Escolares de Participación Social*

Para compartir su experiencia docente a través de la elaboración de propuestas didácticas que fomenten la lectura, la escritura, el uso de las Bibliotecas de Escolares, Bibliotecas de Aula y TIC a fin de que se difundan en las escuelas de todos los niveles educativos en Iztapalapa, para favorecer la enseñanza de calidad en el aprendizaje de los estudiantes

Estas propuestas deberán enviarse a la Región de adscripción para su reenvío al área central.