

CATÁLOGO PEDAGÓGICO



EJEMPLO POWER POINT

**DIRECCIÓN GENERAL DE
SERVICIOS EDUCATIVOS
IZTAPALAPA**

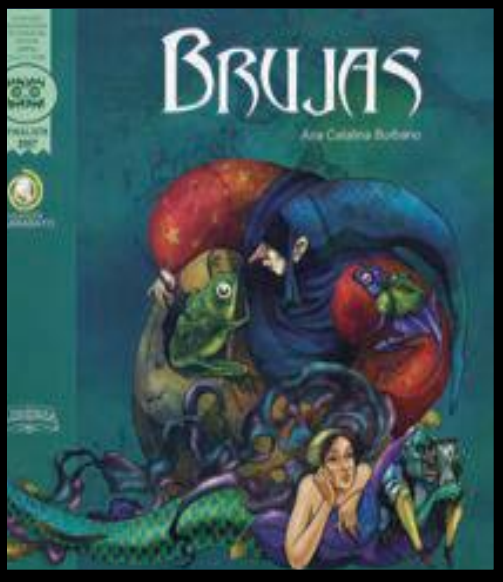
ÍNDICE

- **Campo de Formación : Lenguaje y Comunicación**
 - Al Sol solito
 - Pasos de Luna
 - Astrolabio
 - Espejo de Urania
- **Campo de Formación : Pensamiento Matemático**
 - Al Sol solito
 - Pasos de Luna
 - Astrolabio
 - Espejo de Urania
- **Campo de Formación : Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social**
 - Al Sol solito
 - Pasos de Luna
 - Astrolabio
 - Espejo de Urania
- **Campo de Formación: Desarrollo Personal y para la Convivencia**
 - Al Sol solito
 - Pasos de Luna
 - Astrolabio
 - Espejo de Urania

CATÁLOGO PEDAGÓGICO



CAMPO DE FORMACIÓN: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN



Título:

Brujas

Autor:

Ana Catalina Burbano

Género:

Literario

Sinopsis del Docente:

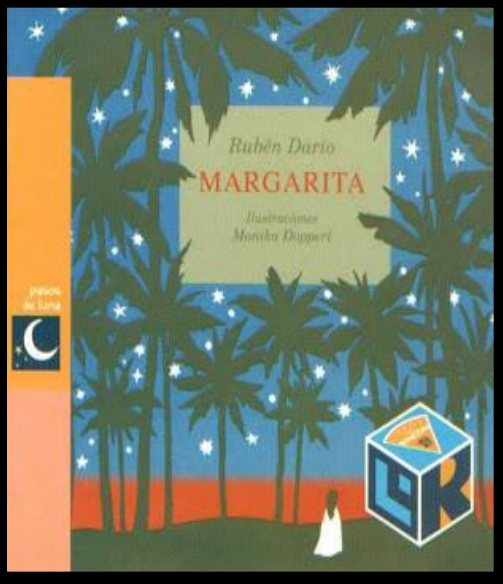
Reúne poemas, adivinanzas y canciones, referidas a brujas y brujerías. Todo para trabajar con la imaginación.

CAMPO DE FORMACIÓN: Lenguaje y Comunicación

ASIGNATURA QUE APOYA: Lenguaje y Comunicación

TEMA(S): Lenguaje Escrito y Lenguaje oral





Título:

Margarita

Autor:

Rubén Darío

Género:

Literario

Sinopsis del Docente:

Poema clásico ilustrado que el poeta le contó a Margarita y que desde entonces enciende la imaginación de los pequeños que lo escuchan, porque todas las niñas (y los niños) se parecen en cuanto imaginan.

CAMPO DE FORMACIÓN: Lenguaje y Comunicación

ASIGNATURA QUE APOYA: Español

TEMA(S): Comprensión e interpretación de textos, propiedades y tipos





Título:

Suerte de colibrí

Autor:

Germán Machado

Género:

Literario

Sinopsis del Docente:

Cuando Roberto encuentra en su jardín un pájaro con el ala lastimada, decide cuidarlo unos días hasta que mejore, sin saber cuánto el colibrí puede cambiar la vida de todos.

CAMPO DE FORMACIÓN: Lenguaje y Comunicación

ASIGNATURA QUE APOYA: Español

TEMA(S): Propiedades y tipos de textos, Comprensión e interpretación





LAS REGLAS DEL VERANO

Ilustraciones de Sergio del Real

Shaun Tan

Título:

Las Reglas del verano

Autor:

Shaun Tan

Género:

Literario

Sinopsis del Docente:

Mediante una serie de imágenes impactantes, se propone al lector un conjunto de reglas relacionadas con diversos aspectos de la vida, desde no dejar abierta la puerta trasera de la casa, hasta no llegar tarde a un desfile.

CAMPO DE FORMACIÓN: Lenguaje y Comunicación

ASIGNATURA QUE APOYA: Español

TEMA(S): Analizar la información y Emplear el lenguaje para la toma de decisiones

CATÁLOGO PEDAGÓGICO



**CAMPO DE FORMACIÓN:
PENSAMIENTO MATEMÁTICO**

Tomoko Ohmura

¡A la cola!



Título:

¡A la cola!

Autor:

Tomoko Ohmura

Género:

Informativo

Sinopsis del Docente:

Es una cola como otras. Unos tienen miedo; otros hambre. Unos bailan, otros bostezan o refunfuñan... La hiena y el panda quieren jugar y los demás se suman. El tiempo pasa más deprisa cuando te diviertes. Pero de repente algo inesperado ocurre.

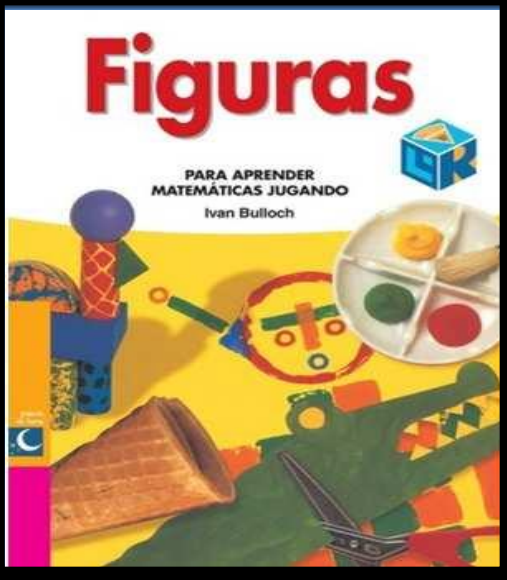
CAMPO DE FORMACIÓN: Pensamiento Matemático

ASIGNATURA QUE APOYA: Matemáticas

TEMA(S): Principios de conteo

al sol
solito





Título:

Figuras

Autor:

Iván Bulloch

Género:

Informativo

Sinopsis del Docente:

Una de las mejores maneras para que los niños aprendan matemáticas es resolviendo por sí mismos los problemas prácticos que este libro ofrece mediante conceptos básicos presentados por medio de juegos y actividades

CAMPO DE FORMACIÓN: Pensamiento Matemático

ASIGNATURA QUE APOYA: Matemáticas

TEMA(S): Problemas Aditivos y multiplicativos





Título:

Breve historia de los números

Autor:

Esteban Rodríguez Serrano

Género:

Informativo

Sinopsis del Docente:

La historia de los números está integrada por muchas historias distintas. Los primeros signos aparecieron en la prehistoria y se extendieron por el mundo junto con los seres humanos.

CAMPO DE FORMACIÓN: Pensamiento Matemático

ASIGNATURA QUE APOYA: Matemáticas

TEMA(S): Números y Sistemas de numeración





Título:

50 cosas que hay que saber sobre matemáticas

Autor:

Tony Crilly

Género:

Informativo

Sinopsis del Docente:

Aquí se despliegan uno a uno los cincuenta conceptos matemáticos que permitirán entender y dar forma al mundo que nos rodea.

CAMPO DE FORMACIÓN: Pensamiento Matemático

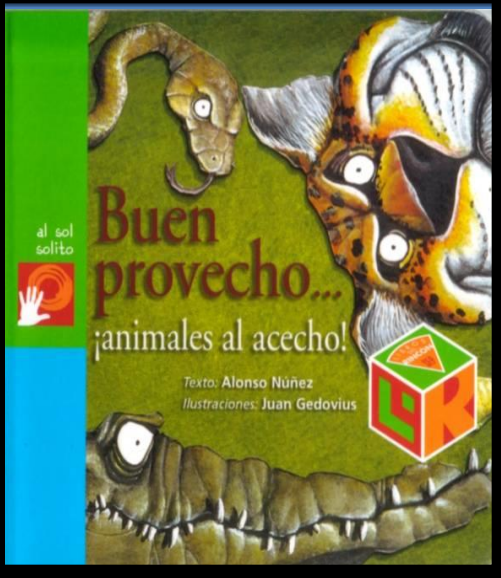
ASIGNATURA QUE APOYA: Matemáticas

TEMA(S): Números y Sistemas de numeración

CATÁLOGO PEDAGÓGICO



**CAMPO DE FORMACIÓN:
EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN
DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL**



Título:

Buen provecho... ¡animales al acecho!

Autor:

Alonso Núñez

Género:

Informativo

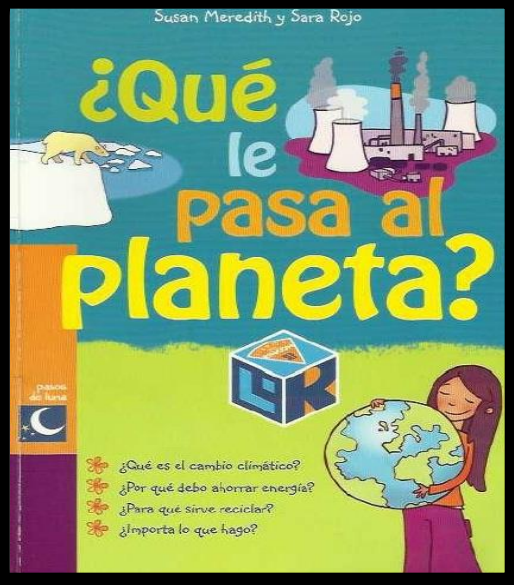
Sinopsis del Docente:

En la reserva de la biosfera de Calakmul, en Campeche, la natural y necesaria cadena alimenticia se convierte en un divertido juego de rimas y retahílas que permiten observar a los animales y estar a la espera de quién se comerá a quién.

CAMPO DE FORMACIÓN: Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social

ASIGNATURA QUE APOYA: Exploración y Conocimiento del Mundo

TEMA(S): Características y elementos del medio y Fenómenos que ocurren en la naturaleza



Título:

¿Qué le pasa al planeta?

Autor:

Susan Meredith y Sara Rojo

Género:

Informativo

Sinopsis del Docente:

Este libro te enseñará muchas cosas sobre los cambios que está experimentando el planeta, los problemas que tiene y cómo puedes ayudar a solucionarlos.

CAMPO DE FORMACIÓN: Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social

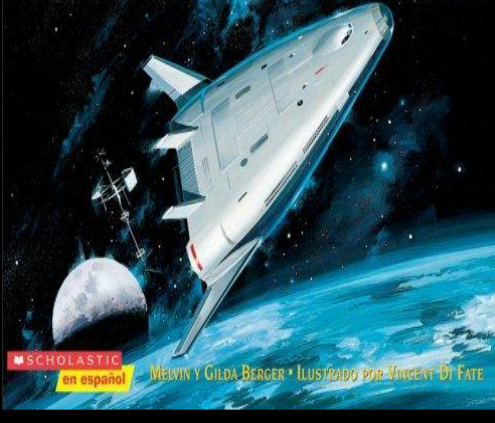
ASIGNATURA QUE APOYA: Exploración de la Naturaleza y la Sociedad

TEMA(S): Exploración de la naturaleza y Aprecio de la naturaleza y la sociedad.



¿SE PUEDE ESCUCHAR UN GRITO EN EL ESPACIO?

Preguntas y respuestas sobre la exploración espacial



Título:

¿Se puede escuchar un grito en el espacio?

Autor:

Melvin Berger y Gilda Berger

Género:

Informativo

Sinopsis del Docente:

Este libro da respuestas a preguntas comunes sobre la exploración espacial tales como: ¿cuál fue el primer ser viviente en el espacio? y ¿se crece más grande o más pequeño en el espacio? Incluye cientos de datos e ilustraciones impresionantes.

CAMPO DE FORMACIÓN:

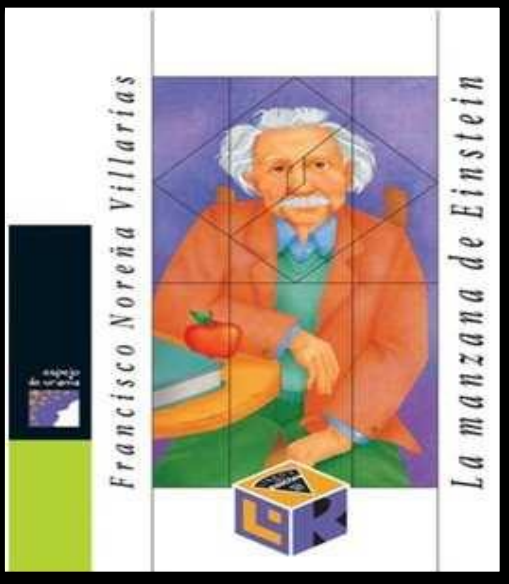
Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social

ASIGNATURA QUE APOYA:

Ciencias Naturales

TEMA(S): Universo





Título:

La Manzana de Einstein

Autor:

Francisco Noreña Villarias

Género:

Informativo

Sinopsis del Docente:

La calidad y sencillez con que se proporciona la información hacen de este texto una herramienta indispensable en la comprensión de la teoría general de la relatividad, descubierta por Albert Einstein.

CAMPO DE FORMACIÓN: Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social

ASIGNATURA QUE APOYA: Ciencias II (énfasis en Física)

TEMA(S): Descripción de las fuerzas del entorno



CATÁLOGO PEDAGÓGICO



**CAMPO DE FORMACIÓN:
DESARROLLO PERSONAL Y PARA
LA CONVIVENCIA**



Título:

¡Alfonso, eso no se hace!

Autor:

Daisy Hirst

Género:

Informativo

Sinopsis del Docente:

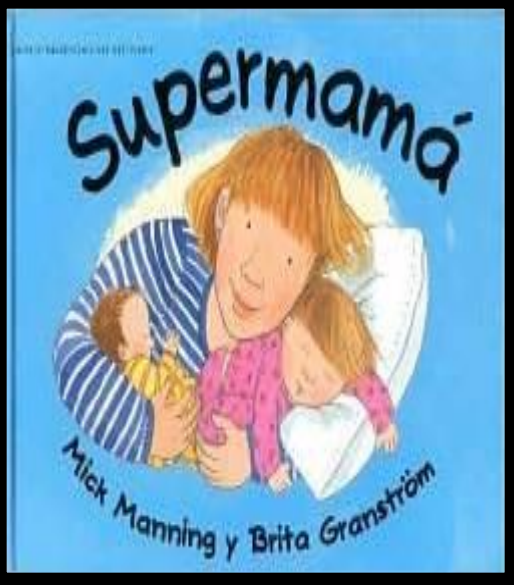
Casi todo el tiempo, a Natalia le gusta tener cerca a Alfonso. Pero cuando lo sorprende comiéndose su libro favorito, se enoja y le dice: “¡Eso no se hace!”. Descubre de qué manera estos hermanos resuelven sus diferencias.

CAMPO DE FORMACIÓN: Desarrollo Personal y para la Convivencia

ASIGNATURA QUE APOYA: Desarrollo Personal y Social

TEMA(S): Relaciones interpersonales





Título:

Supermamá

Autor:

Mick Manning y Brita Granström

Género:

Informativo

Sinopsis del Docente:

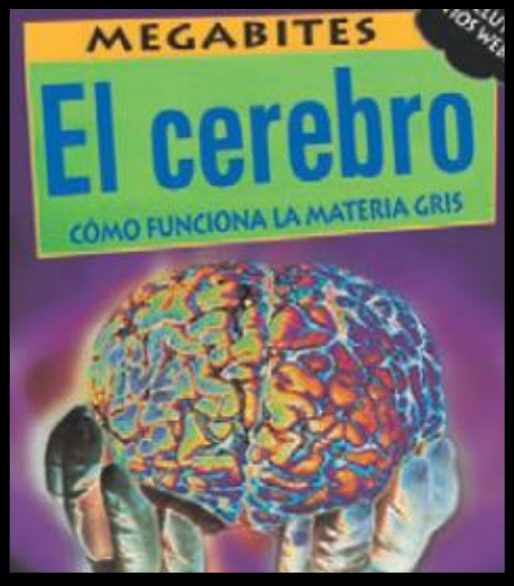
Supermamá está en todas partes: trepada en un árbol, en lo profundo del océano, en lo alto del cielo e incluso puede estar a tu lado. Supermamá, en cada mamá, desde una minúscula hormiga hasta una gigantesca ballena azul.

CAMPO DE FORMACIÓN: Desarrollo Personal y para la Convivencia

ASIGNATURA QUE APOYA: Formación cívica y ética

TEMA(S): Mi primer grupo, Conocer y convivir con diversas personas y Familias diversas





Título:

El cerebro. Cómo funciona la materia gris

Autor:

Richard Walker y Gabrielle Murphy

Género:

Informativo

Sinopsis del Docente:

La materia gris es el centro de control de las actividades que realizamos. Esta obra reúne datos asombrosos e información actualizada para saber un poco más del aún misterioso órgano del pensamiento.

CAMPO DE FORMACIÓN: Desarrollo Personal y para la Convivencia

ASIGNATURA QUE APOYA: Educación Física

TEMA(S): Manifestación global de la corporeidad





Creatividad teatral



Rosa Perreta Sabría
Fausto Carrillo Coda
Ricardo Batada Martín

Título:

Creatividad teatral

Autor:

Rosa Perreta, Fausto Carrillo y Ricardo Boluda

Género:

Informativo

Sinopsis del Docente:

Los autores de este libro conducen a los que se inician en el mundo del teatro, hacia la creación de personajes y situaciones. Desde los ejercicios básicos de respiración hasta la exploración de la naturaleza o un viaje a través del cuerpo.

CAMPO DE FORMACIÓN: Desarrollo Personal y para la Convivencia

ASIGNATURA QUE APOYA: Educación Artística y Artes (Teatro)

TEMA(S): La expresividad en el teatro, Géneros teatrales y Caracterización y teatralidad